

Мастер-класс по рисованию «Пасхальный натюрморт». Часть 5.

1. Прорисовываем узоры на яйце и вазе тонкой кистью.





Простым карандашом рисуем веточки.



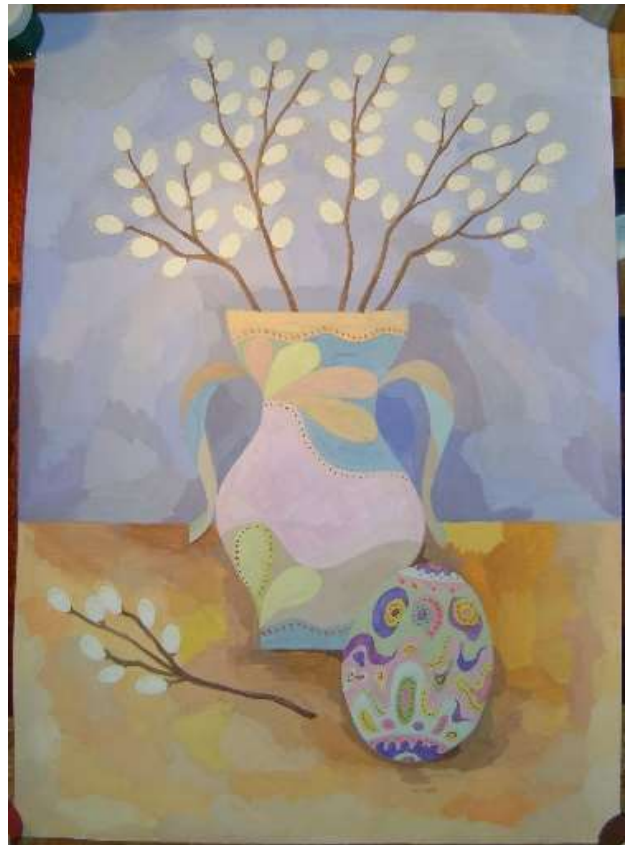
Начинаем эти веточки рисовать гуашью светло-коричневого оттенка тонкой кистью.



Белой гуашью начинаем рисовать «пушинки» овальной формы на веточках.









Белой пастелью добиваемся эффекта мягкости вербы.



Работа завершена. Осталось сфотографировать и прикрепить в мастер-класс «Пасхальный натюрморт». Буду ждать ваших работ!